

مسألة: التأويل المذموم

قوله: (وقال في ذم مبتغي التأويل لمتشابه تنزيله: { قَامَا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ رِزْقٌ قَبِيحٌ مِمَّا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ } [آل عمران: 7] .) شرح: هذا ذم لهذه الطائفة الذين هم الزائعون؛ والزبغ: هو الميل والانحراف، ويكون في القلب وهو أشده، قال تعالى { قَلَمًا رَأَعُوا أَرَأَى اللَّهُ قُلُوبَهُمْ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ } (الصف: 5) يعني: أنهم فعلوا أفعالاً صاروا بها زائعين، يعني: مائلين عن الحق؛ فعاقبهم الله - تعالى - بأن أراغ قلوبهم، والجزء من جنس العمل. فهؤلاء الزائعون الذين في قلوبهم زبغ - أي: ميل عن الحق وانحراف عنه - ذمهم الله تعالى: { قَامَا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ رِزْقٌ قَبِيحٌ مِمَّا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ } (آل عمران: 7) يتبعون المتشابه: معناه أنهم إذا وجدوا المتشابه إما أن يطعنوا به في الشريعة ويقولون: هذه الشريعة تجمع بين الحق والباطل، فأخذون المتشابه ويجعلونه طعناً في الدين، وإما أنهم يجعلونه عقيدة لهم ولو كان دالا على التعطيل، أو دالا على التمثيل، وهذه طريقة زائغة منحرفة. فالتأويل الذي ذمهم الله به: { ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ } (آل عمران: 7) يعني: تحريفه وتصريفه عن دلالته، والفتنة هي الشبهة، أو التشبيه الذي يوقع في الضلال، أو التحريف أو نحو ذلك، والحاصل أنهم يتبعون المتشابه. روي في سبب النزول أن بعض النصاري تمسكوا بالآيات التي فيها ضمائر الجمع فقالوا: هذه دالة على أن الخالق متعدد، مثل قوله: { تَحْنُ قَسَمًا } (الزخرف: 32) { إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ } (القدر: 1) { إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ } (الكوثر: 1) { إِنَّا فَتَحْنَا } (الفتح: 1) فقالوا: هذا دليل على أن هناك آلهة كثيرة فيكون عيسى وأمه، والله؛ هم الذين خلقوا هذا الخلق، فجعلوه من المتشابه، أي: أنهم استدولوا بضمائر الجمع على تعدد الآلهة، وهذا خطأ واضح؛ وذلك لأن الله تعالى يذكر نفسه بضمير الجمع للدلالة على التعظيم، فإن الأمير يعظم نفسه فيذكر نفسه بلفظ الجمع: نحن فعلنا، ونحن غزونا، ونحن أمرنا، مع أنه واحد، فالله - تعالى - أحق بأن يعظم نفسه. ولكن كيف يتخذون هذا دليلاً على تعدد الآلهة؟ إن هذا من زبغ في قلوبهم، وهو ابتغاء للفتنة؛ أي: أن يفتنوا الجاهل، وهذا طلب للتشبيه، يعني: أنهم يشبهون صفات الخالق بصفات المخلوق أو أنهم يريدون الوقوف على تأويل الكلمات، وبكل حال فهذا من الزبغ، والله - تعالى - ذم الذين في قلوبهم زبغ بهذه الجملة: أنهم يتبعون ما تشابه منه من الآيات. ويدخل في اتباع المتشابه ما قد يفهمه بعض المعتزلة من الجمل التي في ظاهرها تأكيد لمذهبهم، وهو إنكار قدرة الله تعالى، فيتمسكون بالآيات التي فيها تفويض القدرة إلى العباد، ويجعلونها هي المحكم. بينما الأشاعرة والجبرية ونحوهم يتمسكون بالآيات التي فيها تفويض الأمر إلى الله، وأنه هو الذي فعل ما يشاء، ويجعلونها هي المحكم، ويجعلون المتشابه ما سواها. والصحيح أن آيات الصفات من المحكم وليست من المتشابه، وذلك بالنسبة إلى مدلولها، أي: إنها دالة على صفات، وأن تلك الصفات مفهومة المعنى إلا أن الكيفية التي هي عليها من المتشابه، فالذين يأخذون تلك الآيات ويجعلونها دالة على التشبيه؛ هؤلاء يتبعون الفتنة، ويتبعون تأويله، وكذلك غيرهم، وبكل حال: هذا مقصد سيئ { ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ } (آل عمران: 7) . قوله: { فجعل ابتغاء التأويل علامة على الزبغ، وقرنه بابتغاء الفتنة في الذم، ثم حجبه عما أملاه، وقطع أطماعهم عما قصدوه بقوله سبحانه: { وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ } (آل عمران: 7) .) شرح: جعل علامة زبغهم أنهم يتبعون تأويله، وكذلك أيضاً يتبعون الفتنة، وقرن ابتغاء الفتنة بابتغاء التأويل، والفتنة هي فتنة الناس عن دينهم، يريدون أن يفتنوا أهل السنة حتى يضلوه، يريدون أن يفتنوا الجهلة حتى يخدعوه عن ما هم عليه، ويصرفوه إلى معتقدات سيئة، فهذه الفتنة كم افتتن بها من الجاهل؟ ولا يزالون إلى هذا اليوم، لا يزال دعاة الضلال يشبهون وموهون على الجاهل حتى يصرفوه ويصرفوه عن معتقد أهل السنة، فكثير من دعاة الضلال لا يزالون في كل مكان إذا جاءتهم الآيات جعلوها في جانبهم، وأخذوا يفسرون مدلولها على ما يذهبون إليه، وقالوا: هذه دالة على مذهبنا ونحن على حق، أو صواب، وهم في الحقيقة بعيدون عن الصواب، وقصدهم دعوة الناس إلى المعتقد الذي هم عليه؛ وذلك لأن كل من اعتقد عقيدة زين له أنها هي الصواب، فإن كان صوفياً دعا إلى تصوفه، وإن كان قبورياً دعا إلى تعظيم القبور ونحوها، وإن كان معتزلاً أو قدرتياً أو جبرتياً أو مرجئاً أو رافضياً أو مبتدعاً أي بدعة، فإنه يخيل إليه أن غيره على خطأ، وأنه هو المصيب، فلأجل ذلك: يحرص على أن يجد أدلة يستظهر منها الدلالة على ما هو عليه حتى يفتن الناس. فمثل القبوريون: قد يستدلون بقوله تعالى: { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ } (المائدة: 35) ويقولون: المراد: التوسل بالأموال إلى الله ودعائهم ليكونوا وسائط، وهذا من اتباع المتشابه، قال تعالى: { ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ } (آل عمران: 7) . كذلك قد يستدلون بقوله تعالى: { أُولَئِكَ الَّذِينَ يَدْعُونَ يَبْتَغُونَ إِلَى رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ } (الإسراء: 57) فيقولون: إن هؤلاء ممدوحون أنهم يتوسلون بأهم أقرب إلى الله تعالى فيبتغون إليه الوسيلة، ولا شك أن هذا صرف للمعنى عن المتبادر منه، فهذا من اتباع المتشابه، وهو أيضاً مما يوقع في الفتنة، فالوسيلة هي القرية، أي: يتوسلون إلى رضاه بالقربات وأنواع الطاعات. ونجد مثلاً أن المعتزلة قد يستدلون على نفي الرؤية بقوله تعالى: { لَا تُذَكِّرُهُ الْآبَتْ } (الأنعام: 103) ويقولون: تعالى لموسى { لَنْ تَرَانِي } (الأعراف: 143) وهذا المتشابه، وسيأتي الإجابة عنه عند الكلام على الرؤية، فمثل هؤلاء يتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله. وقد ذكرنا أن أكثر النفاة يعتمدون قوله تعالى في آية الشورى: { لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ } (الشورى: 11) ويجعلونها عمدتهم في نفي الصفات، ويقولون: إذا أثبتنا لله - تعالى - سمعاً، فقد شبهنا، والله سبحانه ليس كمثل شيء، وكذا إذا أثبتنا له صفة البصر، وغيرها، فيعتقدون أن إثبات الصفات تشبيه، وهذا من ابتغاء الفتنة، وابتغاء التأويل، وهو طريق الذين في قلوبهم زبغ. فالله - تعالى - حجبه عن ما أملاه، وقطع أطماعهم عما قصدوه في هذه الآية، يقول تعالى وما يعلم تأويله إلا الله { وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ } (آل عمران: 7) قطع لأطماعهم، والكلام في تفسير هذه الآية معروف في كثير من أصول التفسير، وأصول الفقه ونحوها، وكذا الخلاف: هل الراسخون يعلمون تأويله؟ فقد ذكر ذلك العلماء كثيراً، وتعرض له شيخ الإسلام ابن تيمية في كثير من كتبه، وذكر أن التأويل صار في اصطلاح الناس يطلق على ثلاثة أنواع: النوع الأول: التفسير، وهو اصطلاح بعض العلماء كابن جرير فلا فرق عنده بين التفسير والتأويل، فهو يقول: القول في تأويل قوله تعالى... ثم يقول: اختلف أهل التأويل في تأويل ذلك، أو يقول: وبمثل الذي قلنا في ذلك قال أهل التأويل، ومراده التفسير، وكأنه اصطلاح على أن إيضاح المعنى والمراد من الآيات آل إلى كذا وكذا، فسماه تأويلاً بالنسبة إلى ما آل إليه وشرح عليه. النوع الثاني: أن التأويل معناه حقيقة الشيء وماهيته، وما تتول إليه، فماهية الشيء التي هو عليها هو التأويل، أي: ما يتول إليه وما يرجع إليه كتمثيله وتطبيقه، تقول عائشة رضي الله عنها: كان النبي - صلى الله عليه وسلم - يقول في آخر حياته: { سبحانك اللهم ربنا وبحمدك، اللهم اغفر لي } رواه البخاري في الأذان برقم (794)، ومسلم في الصلاة برقم (484). يتأول القرآن - يتأوله: يعني يمثله أو يمثله الأمر الذي أمر به في قوله: { فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَعِذْ بِهِ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا } (النصر: 3)، والله - تعالى - يخبر عن مال الأشياء وبسميها تأويلاً: { ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا } (الإسراء: 35) أي: مالا، ومنه قوله تعالى: { هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُ } (الأعراف: 53) المراد حقيقته، تأويل البعث: حصول النشور، والبعث من القبور، وتأويل الجزاء: إعطاء كل ثواب حسنة، أو جزاء سيئة، يقال: هذا تأويل قوله تعالى: { قَامَا مَنْ أَوْتِيَتْ كِتَابَتَهُ } (الحاقة: 25) { وَمَنْ تَقَلَّبَتْ مَازِبُهُ } (الأعراف: 8) { وَمَنْ حَقَّتْ مَازِبُهُ } (الأعراف: 9) هذا تأويله يعني تحقيقه، وكذلك تأويل دخول الجنة: كون أهل الجنة يرون ما فيها ويقولون: هذا تأويل ما أخبرنا الله به؛ فتأويل الأشياء: حقائقها وما تتول إليه، فهذا معنيان صحيحان؛ أن التأويل يأتي بمعنى التفسير، وأن التأويل يأتي بمعنى حقائق الأشياء وماهيتها، فإذا قيل: إن الراسخين يعلمون التأويل؛ فالمراد بالتأويل: التفسير الذي تفسر به الكلمة ويشرح به معناها، وإذا قيل: إن التأويل لا يعلمه إلا الله؛ فالمراد: حقائق الأشياء وماهيتها وما هي عليه، يعني: كيفية البعث، وكيفية الحشر، وكيفية نصب الموازين وكيفية نشر الصحف، وماهية تلك الصحف، وما مقدار المسافة، وكم في كل كتاب من صفحة ومن سطر، أو من كلمة، فكيفية ذلك من التأويل الذي لا يعلمه إلا الله تعالى، وهكذا أيضاً؛ ما أخبر الله به عن الجنة وأنهاها وأشجارها وثمارها وقصورها، كل ذلك من التأويل الذي لا يعلمه إلا الله، يعني: ماهيته وكيفيته وحقيقته التي هو عليها. النوع الثالث: اصطلاح المتأخرون من الأصوليين وأهل الكلام على أن التأويل هو صرف اللفظ عن الاحتمال الراجح إلى الاحتمال المرجح لدليل يقتن به، إذا قالوا: هذه الآية تحتاج إلى التأويل أو لا بد من التأويل أو نحو ذلك في التأويل؛ فمرادهم بالتأويل هو صرف اللفظ عن ظاهره، فإذا قالوا: (استوى على العرش)، يعني: استولى؛ هذا تأويل حملنا عليه الفرار من التجسيم - كما يقولون - أو (استوى على العرش)؛ استوى على الملك؛ هذا تأويل حملنا عليه الفرار من التشبيه، وهذا اصطلاح جديد حدث في القرون المتأخرة؛ فما كان السلف يعرفون في الاصطلاح أن التأويل هو صرف اللفظ عن الاحتمال الراجح إلى الاحتمال المرجح لدليل يقتن به، بل التأويل عندهم هو المعنيان الأولان، أنه بمعنى التفسير أو أنه بمعنى الحقائق التي يتول إليها الأمر.