

معنى قوله: أَنْ اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ

..... وقوله: { أَنْ اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ } { أَنْ } هذه هي التي يسميها علماء العربية "أن" المفسرة، وضابطها أن يتقدمها معنى القول، ولا يكون فيه حروف القول؛ لأن { وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ } يتضمن معنى قلنا لموسى وليس فيه معنى القول. ومعنى كونها تفسيرية أن ذلك الذي أوحى إلى موسى يفسره ما بعد { أَنْ } وهو الأمر بضرب الحجر { فَأَنْبَجَسَتْ مِنْهُ اثْنَا عَشْرَةَ عَيْنًا } . وبعض علماء العربية يقولون: لا مانع من دخول أن المصدرية على الأفعال الطلبية، وعليه فتكون مصدرية على هذا القول قوله: { أَنْ اضْرِبْ بِعَصَاكَ } العصا معروفة ألفها كلها مد، وألفها مبدلة من واو فلو ثبتت لقليل فيها عصوان، ومنه قول ذو الرمة غيلان بن عقبة فجاءت بنسج العنكبوت كأنه على عصوبها سابري مشبرق وقوله: { الْحَجَرُ } قال بعض العلماء: هذه الألف واللام تدل على عهد، وأنه حجر كان معهودا عند موسى بعض العلماء يقول: هي لمطلق الجنس. وهذا فيه هنا مقالات إسرائيلية لا يثبت شيء منها. قوم زعموا إنه حجر مربى كان يحمله في التيه معه في مخلاته فيضربه بالحجر فكل جهة من جهاته الأربع تنفجر فيها ثلاث عيون؛ فيكون المجموع اثنتي عشرة عينا. وقال بعض العلماء: هو كلما نزل في محل أخذ حجرا منه وضربه فانفجرت منه تلك العيون. وقال بعض العلماء: هو الحجر الذي هرب بثوبه ووقصته مشهورة، وسيأتي الكلام عليها في تفسير سورة الأحزاب في قوله تعالى: { لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ آذَوْا مُوسَىٰ فَبَرَّاهُ اللَّهُ مِمَّا قَالُوا } ؛ لأن نبي الله موسى -كان بنو إسرائيل في زمنه يذهبون إلى البحر ويغتسلون بعضهم ينظر إلى بعض وهم عراة. وكان نبي الله موسى لا يغتسل حيث يراه أحد، بل يبعد ويغتسل من حيث لا يراه أحد، وكانوا يقولون: ما منعه أن يغتسل بمرأى منا إلا أنه أدر. والأدر المصاب بالأدرة، والأدرة انتفاخ إحدى الخصيتين حتى تعظم وتكبر من مرض. فيوما وضع ثوبه على حجر، فأجرى الله الحجر بالثوب إلى جماعات بني إسرائيل، فاشتد موسى يعدو في أثر الحجر، يقول: ثوبي يا حجر ثوبي يا حجر؛ حتى راه بنو إسرائيل كاحسن ما يكون من الرجال سالما من الأدرة كل السلامة؛ فقالوا: والله ما بموسى من بأس. يذكر بعضهم أنه قيل له: احتفظ بهذا الحجر فإن له لشأنًا، وأنه هو الذي كان يضربه بعصاه. وكل هذه مقالات إسرائيلية لا ثبوت لشيء منها. هذا معنى قوله: { أَنْ اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ فَأَنْبَجَسَتْ مِنْهُ اثْنَا عَشْرَةَ عَيْنًا } قال في سورة البقرة: { فَأَنْبَجَرْتُ مِنْهُ اثْنَا عَشْرَةَ عَيْنًا } وقال في سورة الأعراف هنا: { فَأَنْبَجَسَتْ مِنْهُ اثْنَا عَشْرَةَ عَيْنًا } . وأكثر علماء العربية على أن معنى الانبجاس والانفجار -أن معناهما واحد، واللفظ مختلف. وكل من الانبجاس والانفجار انشقاق واسع ينحدر منه الماء بقوة. وزعم قوم أن الانبجاس أنه يكون أولا قليلا، ثم لم يزل يكثر حتى يكون انفجارا. وعلى هذا فقد ذكر في سورة الأعراف بدء انفجار الماء وفي سورة البقرة منتهاه والأظهر أنهما سواء. وهو معروف في كلام العرب، وقد قال العجاج وانحلبت عيناه من فرط الأسى وكيف

تبجسا يعنى في قوله: "تبجسا" أي أفرغ ماء كثيرا في الحوض، وهذا معروف في كلام العرب. وقوله: { اثْنَا عَشْرَةَ عَيْنًا } العين معروفة، وهو كل ماء كثير تسميه العرب عينا. { قَدْ عَلِمَ كُلُّ أُنَاسٍ } الأناس اسم جمع لا واحد له من لفظه. والمعنى أن كل أمة من أمم بني إسرائيل علموا مشربهم؛ أي عينهم التي يشربون منها؛ لأنهم { اثْنَا عَشْرَةَ أُسْبَاتًا أُمَّمًا } . والحجر فيه اثنتا عشرة عينا، وكل أمة لها عين، وكل أمة عرفت عينا تشرب منها. وهذا معنى قوله: { قَدْ عَلِمَ كُلُّ أُنَاسٍ مَشْرَبَهُمْ } .